

ELA, O AMOR E EU



LÚCIO LITTERATU

ELA, O AMOR E EU

LÚCIO LITTERATU

Ficha Técnica:

Título: ELA, O AMOR E EU

Autor: LÚCIO MIGUEL

Editora Digital: **Água Preciosa**

Texto: Verdana 12

Capa: Belson Hossi

Revisão dos Textos: Abílio Lupenha

ÍNDICE

Agradecimentos
Dedicatória
Prefácio
Ela, o Amor e Eu
Conjugação do amor
Amor é indizível
Arte
Na Gala
Vocês Sabem
Na Estrada da Vida
Amar é Dar sem Nada Esperar
E.U
O que Ama
Amor Interessante
Que nem Eva para Adão
Uma só Lua Entre as Estrelas
O Sentimento que Sinto
Beijo do Amanhecer
A Dor que em Ti Mora
Amor Oculto
Oro por Ti
Saudades
A Vida é Curta
Obra sem Igual
Única
A Flor que Almejei
Eles Falam De Amor?!
Tu, Eu e a Constelação
Enterra a Dor
Ela
Tua Beleza
Amar não é Obrigatório
Quis Criar um Mundo
Sem Provas
Você
E se Elas Estiverem Certas?
Há quem Diga
Teu Sorriso Devia Ser Eterno
Imensurável
O Amor é o Mantenedor
Deus Sabe
Se Houver Amor Haverá Vitória
Amo-te
Um Dia de Cada Vez
Amor vs Tempo
Amor vs Distância

Amor Falso vs Verdadeiro
Tímido
Não Importa o Tempo
Inacreditavelmente Incrível
O Lucro
Amamos-te
Olha pra Jesus
Sobre o Autor

AGRADECIMENTOS

A Deus criador de toda existência, Nascente de todo amor.

Ao meu pai Lino Miguel que já se foi, mas que presente está por intermédio dos ensinamentos a mim prestados, e minha mãe, Joaquina Nachilombo; vós sois pilares e firmes alicerces na construção do meu viver;

Aos meus irmãos e sobrinhos, vós sois perfumantes flores no jardim da minha vida. Flores cujo odor inspira paz, confiança e esperança;

A todos que contribuíram por meio de opiniões e a doce companhia em todos os momentos: Flora Miguel, Faustino Miguel, Eduardo Miguel, Oswaldo Ângelo, Mirrado Cimbandasuku e Odeth Livingui. Vossa força foi um oásis no deserto.

Ao amicíssimo David Lucas Tomás, não posso descrever o tanto que tem feito. Sua presença na minha história tem sido uma benção.

À Esmeralda pelo incentivo, paciência e força que incansavelmente empreendeu para a realização desta obra. O que fez não se fala com falas humanas. Quando coloquei um ponto na minha poética, você o trocou por uma vírgula, este livro é tão meu quanto seu.

DEDICATÓRIA

A todos amantes da arte poética.

À Esmeralda Upale, impressionante mulher que palavras têm até receio de a descrever de tão maravilhosa que é. Tu és o que és. Única e exclusiva.

50 Poemas escritos entre 2019 a 2020, de amor, com amor, por amor, e para o amor.

PREFÁCIO

Lúcio Miguel: um homem na estrada do amor.

Quando o Lúcio me convidou a escrever o prefácio desta obra, “vibrei bem no fundo de mim”.

Perguntei-me: por que eu? Não, não sou capaz. Não tenho nenhuma ciência sobre crítica literária. Não tenho autoridade nem prestígio no mundo das letras. E também não sou poeta.

Mas quando entendi que ele fez o pedido por consideração, então, resolvi considerar o pedido.

Talvez haja muitos estudiosos e críticos literários que, recorrendo ao seu saber sobre poesia, um dia hão de se levantar com a finalidade de fazer uma análise a esta obra.

E esperamos que assim seja, para o nosso crescimento.

Mas por agora, segue-se o que temos a dizer:

Sou um admirador de Lúcio como pessoa, pelas razões que poucos olhos enxergam. E hoje o admiro também como poeta.

Sei que desde muito cedo, baixou o seu sereno olhar à calçada da vida e encontrou um caminho que o levou à galeria dos poetas. E ali, a própria vida timbrou o seu nome.

Quando o conheci, nunca imaginei que um dia se serviria das belezas da língua para, uma a uma tornar as letras em sílabas, as sílabas em palavras, as palavras em versos, os versos em estrofes, as estrofes em poesias e as poesias em um livro com o título “Ela, o Amor e Eu”.

Falar do amor é falar de uma das forças mais sensíveis contra a qual não há outra. É falar de uma das raras virtudes que só se pode achar na reserva dos corações verdadeiramente humanos.

A obra fala, e de forma bela, sobre o amor. Não de um amor fictício, mas daquele amor que ele soube materializar. De um amor real por carregar as marcas de um mundo real: teve princípio, sofre, luta, perde, chora, aspira, inspira e finalmente vence.

Um amor que, em meios as furiosas ondas do oceano da vida ele soube reservar no seu íntimo, na sua solidão, para não deixá-lo ir com as “furiosas ondas amargas” até ao porto do ódio.

O amor em causa é um conector, não para unir dois termos como ocorre no mundo linguístico, mas um conector de dois corações apaixonados que um dia se encontraram na bela estrada da vida e, para se tornarem completos e fortes, decidiram ser um.

Esse amor, como a luz da manhã, um dia surgiu e, apesar de ser sufocado por “ervas daninhas” e “raposinhas devoradoras”, ainda floresceu; apesar de abalado, permanece e tem o brilho da perenidade. Por outra, o autor fala da forma como se encanta pela sua amada – orvalho da manhã, canto de rouxinol, lindo arrebol, brisa serena, crepúsculo da tarde e lua num “mundo” de trevas:

“As belezas são muitas
Mas a única beleza é a tua”

Como quem emudece ao ouvir o som do violino nas mãos do instrumentista, ele declara ter ficado sem voz ante sua amada quando diz:

“Nem voz Eu tive
Quando te vi na gala.”

A força e a coragem com que o autor ama, é evidenciada nos versos:
“Amo-te com a força da tempestade
Amo-te com a coragem do guerrilheiro.”

Mas se um dia o mundo do ser amado desabar, o Sol se apagar, a lua se quebrar e o amor murchar?

Deverá o ser amado machucar-se e desistir de si mesma? Não! Antes o autor diz: “Olha para Jesus”. Pois o autor acha ser Ele (Jesus) a fonte do amor.

Se por um lado, o autor espelha, nesta obra o seu amor (o amor conector de dois corações apaixonados), a obra encarregar-se-á, por toda uma vida, de espelhar a coragem e a sinceridade do autor.

Com a devida vénia diga-se: se o que escreveste foi capaz de tocar um coração, então, Lúcio, tocaste vários corações, porque um coração tocado pelo amor, contagia outros corações.

Esta obra não será somente mais uma na nossa “cesta básica”, mas tornar-te-á imortal na nossa memória colectiva.

David Lucas Tomás

1-ELA, O AMOR E EU

Ela disse que comigo ficaria
Fosse eu do mais belo poema o criador,
Conceder-me-ia todo seu amor
E no coração dela um lar eu teria.
Ela queria um poema que a nenhum se igualasse
Um poema que no canto ou desencanto
De esperança ainda falasse
E mesmo na dor não se calasse.
O poema que de mim ela queria
Era o amor
E eu disse não sabia!
Eu só quis ser com ela um par, mas
Como é possível aquele ser não amar?
Pouquíssimos instantes com ela vivi
Mas não tardou e alguma coisa no peito senti.
Eu não o convoquei, seu nome jamais proferi
Mas ainda assim o amor apareceu
Se veio da terra ou do céu desceu
Não faço ideia, mas eu juro, não o convidei.
Ela e eu fomos um belo par
Mas evoluímos, somos um belíssimo trio:
Ela, o amor e eu,
Vivendo alegremente momentos sem par!

2-CONJUGAÇÃO DO AMOR

Eu amo-te
Tu amas-me
E ele sabe.
Nós amamo-nos
Vós duvidais,
Mas eles sabem.
Não nos querem ver juntos
Não apoiam e são tantos,
Mas não importa quantos.
Podem separar-nos fisicamente
Mas quimicamente
Temos unid'as mentes.
Invistam em nossa separação,
Invistam na dor!
Mas nos corações a canção
É paixão, amizade e puro amor.
Eu amo-te
Tu amas-me
E eles sabem.

3-AMOR É INDIZÍVEL

Não se pode impedir o amor
Assim como o nascer do sol,
Não se pode forçar também
Como não se pode ao vento agarrar-se,
Não se pode obrigar o amor
Amor obrigado causa dor
E no final nem chega a ser amor,
Amor é imprevisível, indescritível
Porém, imprescindível
Não me peças definição
O amor é indizível
Somente abre o coração!

4-ARTE

És das artes, a arte
Vou amar-te, à Jupiter,
À terra, ou a qualquer parte
Vou contemplar-te.
Singela donzela
No céu uma estrela
Luzente, contente
Seu brilho eu canto
No canto, portanto,
Ao mundo não conto
O conto que vivo!
Meu segredo profundo...
Teu sorriso melódico
Extingue o eu melancólico,
Meu pretérito imperfeito
Em teus braços é desfeito.
Viajante do futuro:
O futuro é agora
E agora és tu!

5-NA GALA

E lá na gala
Nem fala
Nem gesto
Eu tive
Quando te vi
Donzela mimosa
Negra singela
Saudosa formosa
Tão linda, tão pura
Simplesmente graciosa.
E eu
Lá na gala
Sem fala
Nem gesto,
Apenas olhava
Sua beleza admirava
Nem voz eu tive
Quando te vi na gala
Tão linda, tão pura
Em teu vestido de gala!

6-VOCÊS SABEM!

Há um diamante verde
Cujo nome... vocês sabem
Ela brilha tão meigamente
Tão intenso e... vocês sabem
Sua beleza está além das falas
Não se canta nem... vocês sabem
Preciosíssima é seu sobrenome,
Quanto ao nome,
Chega de fingimento!
Eu disse... vocês sabem.

7-NA ESTRADA DA VIDA

Passam dias, meses e anos
Passam outonos e primaveras
Passam ventos, passam gentes
Passa a vida, passa a morte
Passam risos, passam choros
Passam festas, passam velórios
Passa a Lua, passa o Sol
Passam dores, passam flores
Passam derrotas, passam vitórias
Passa a paz, passa a guerra
Passa tudo,
Tudo passa
Às pressas ou devagar
Passa tudo
Tudo passa,
Mas o Amor prevalece.

8-AMAR É DAR SEM NADA ESPERAR

Amar é dar sem nada esperar
Amar não é troca
É simples doação
Amar está além da razão
Amar não é só com o coração
Amar é com tudo se entregar
Amar é não ter nada pra doar
E mesmo assim doar tudo o que se é.

9-E.U

Vejo-te todo o dia em pensamento
Não sinto. Eis o descontentamento.
Teu beijo e abraço que tanto almejo
Teu sorriso e voz de que bem me lembro
Anelo, nem que for por um momento!
Mendigo ardentemente o teu amor
Como de pão na rua o morador,
Quero ter-te aqui comigo, ombro amigo
Liberta-me das correntes da solidão
E, por favor, deixa-me ser um contigo!

10-O QUE AMA

Eu simplesmente amo-te
Não me peças razões
Nem explicações
Não te quero mentir
Não quero fingir
Não sei falar de amor
Apenas sei amar.
Eu não sou romântico
Não sou poeta
Apenas sou o que ama.

11-AMOR INTERESSANTE

Meu amor é minha flor
No jardim do coração vive
É meu analgésico à dor
Ela transmite-me paz, inclusive.
Meu amor tem da lua a brancura
O nome d'uma pedra preciosa
A natureza foi-lhe generosa
Concedendo-lhe beleza pura.
Há um contagiante sorriso nela.
Um olhar sereno e radiante
Cintila seu rosto qual estrela
Só de contemplá-la sinto-me contente
É surreal e doce contemplá-la
Meu amor...
Meu amor é mesmo interessante!

12-QUE NEM EVA PARA ADÃO

Deus, em Sua infinita sabedoria
Com seu poder criador
Aquele Deus que do nada cria
Com amor e doce alegria
Criou Eva para Adão
E foi-lhe doce alegria ao coração.
Assim como Eva aos olhos de Adão
Formosa, serena e meiga,
Assim como ao seu coração
Felicidade, amor e paz
És tu, meu amor, a mim também.
És do Céu um presente
Criação de Deus que me faz contente
Teu sorriso é qual estrela cintilante
Tua presença meu sorriso constante,
Minha felicidade é teu talento
Não só nos bons momentos,
Nas dores e lamentos
Tens sido o meu complemento
Meu contentamento.

13-UMA SÓ LUA ENTRE AS ESTRELAS

Embora seja recheado o jardim
Rosas, margaridas e jasmíns
Não serei eu qual o beija-flor
A todas não darei o meu amor.
Então não fales delas, bela
Porque não me é sonho tê-las
Inda que ao meu lado vê-las
Saiba: só há uma lua entr'as estrelas.
Serei teu assim como és minha
Arrancada toda a erva daninha
Pra que floresça a nossa florzinha
Será grande amor a actual plantinha!
Não fales delas, por favor
Embora seja recheado o jardim
Só do teu perfume estou afim
Só o teu perfume encanta-me, flor.

14-O SENTIMENTO QUE SINTO

O sentimento que sinto por ti
É muito grande demais
É forte, é quente, é demais
Arde como o fogo ardente
Mas esse fogo arde dentro do peito
Direcciona-me a ti em todo pensamento
Faz-te morar numa morada em minha mente
Impressionantemente faz-me sorrir belo sorriso
Quando o teu sorriso começa a fluir.
O sentimento que sinto por ti
Faz-me contente com grande contentamento
Mas não se entende com o entendimento
É um mistério muito misterioso.
Como pode a tua voz, rosto e olhar
Permanecerem mesmo após a tua partida?
Teu sorriso é tão melódico
Que nem música cantada pelo músico
Quero sempre mais... Mais de ti. Mais tu!
Quero-te aqui, vamos criar um "tu e eu"
E juntos viver pra sempre eternamente!

15-BEIJO DO AMANHECER

Bom dia vida, bom dia, Amor!
Já cintila no horizonte o Sol
Luzentes as montanhas estão
Cantam as aves em celebração
Desfazem-se as trevas
Pela luz é o mundo abraçado.
Já morta está a escuridão
Raiou esperança no coração
Abre os olhos, Meu Amor
Já meigos raios brilham lá fora
E lá na presença do Sol
Dar-te-ei meu beijo de bom dia, Amor.

16-A DOR QUE EM TI MORA!

Ah! Esta dor que em ti mora
Quem dera poder arrancar
Quem dera teu coração consolar
Mas eu sei, não te podem palavras sarar.
O que são falas perante lágrimas?
O que são falas pra cansada alma?
Eu sei, palavras não te podem sarar,
Mas além das falas há o sentimento
E eu vejo o teu sofrimento
Porque conheço o teu contentamento
Mas não o vejo além do sofrimento,
Teu sorriso afogado em lágrimas
Tua paz morta pelo desassossego
Fazem meu coração trêmulo.
Quem dera teu coração consolar,
Mas minhas palavras são só falas
Minhas falas são só humanas
E sua dor está além do que é humano
Eu não te posso entender
Mas sei bem como proceder
De joelhos estendidos ao chão
E olhos virados pro céu
Clamo ao Deus meu
Pois Ele, da tua dor a solução tem.

17-AMOR OCULTO

Dizem que o amor é eterno
Que quem ama
Não esconde o sentimento,
Mas o que sinto no peito
No fundo da alma
Eu sinto e ninguém sabe,
Eu sinto e minto
Porque minto que não sinto.
Talvez eu não ame
Pois escondo o sentimento
Mas sendo o amor interno
Eu amo e ninguém sabe.

18-ORO POR TI

Eu oro por ti, ergo a voz ao céu
Pela paz que não tens tido
Por teu olhar abatido
Por menos dor no coração teu!
Oro por ti, rogo ao Deus meu
Que conforto haja no coração teu
Que seja extinto cada pedaço de dor
E em ti flua mais paz e amor!

19-SAUDADES

Não posso fingir
Não aguento o aperto
É árduo o sofrimento
E, eu juro, já não aguento.
Não, eu não sou feliz.
No oceano da solidão
É afogado meu coração.
Não posso mais fingir.
Sinto tanto a tua falta
Só tu me podes salvar
Pois morto estou sendo.
De saudades vou morrendo.
Eu soube quando parti
Que algures por aí,
Cedo ou tarde, dor teria
Mas não pude deixar de ir.
Agora almejo regressar
E em teus braços descansar.
Tudo dava pra ter-te aqui
Ou correr velozmente a ti.
Os obstáculos tantos são
Porém firme está o coração
E certamente, Amor meu,
Pra reencontrar-te vou eu.

20-A VIDA É CURTA

Ouvi que a vida é curta
Então deixa-me amar-te
Calma! Apenas escuta
Não fales,
Somente escuta!
Deixa-me amar-te
Antes que o ódio escute
E me leve à morte!

21-OBRA SEM IGUAL

Tua fala
Teus lábios
Teus olhos melados
Teu rosto singular...
Amada minha
És tu, sem dúvida
No mundo das artes
A obra sem igual
Que olhos almejam observar
Bocas falar
E o mundo todo admirar.

22-ÚNICA

As flores são muitas
Mas a única flor és tu.
Os sorrisos são tantos
Mas o único sorriso é o teu.
A beleza é plural
Mas única beleza é a tua
Os olhares são diversos
Mas o único olhar é o teu.
As mulheres são várias
Mas a única que amo és tu.

23-A FLOR QUE ALMEJEI

Eu... eu sempre busquei da vida o melhor
Sempre quis do jardim ter a melhor flor
Mas tudo mudou quando te vi
Então eu pude perceber enfim
Raras vezes me senti tão bem assim
Amor ou só paixão, não percebi, mas
Lá naquele lugar e momento
Denotou o meu coração... que
Aquela, sim, era a flor que tanto almejei.

24-ELES FALAM DE AMOR?!

Disseram
Que não te amei
Que sempre te enganei
Que tão alto sonhei,
Fiz-te sonhar
E fingi te amar.
Não acredites, ó bela,
As palavras são loucas
As bocas, tontas
Eles vivem, falam,
Mas são insensíveis
São amigos visíveis
E inimigos invisíveis.
Eles vêem, mas são cegos
Têm sentimentos,
Mas não sabem amar.
Como podem falar de amor
Se no coração só têm dor?

25-TU, EU E A CONSTELAÇÃO

Aquele abraço
Ah! Aquele teu abraço
Eu, lá em teus braços
Aquele calor que alimenta
Alimenta a paz
E o amor sustenta...
Aquele abraço é capaz
De matar toda a saudade
E recheiar-me de felicidade
Aquele Abraço
Eleva-me da terra ao espaço
Naquele espaço sideral
Onde só tu, eu e a constelação.

26-ENTERRA A DOR

Abre o coração ao amor
Enterra a dor
Livra-te do pavor
Busca um amor!
A vida é curta como o dia
Vive intensamente cada dia
Conquista a flor da alegria
Teu perfume inigualável
Tem amor imensurável.

27-ELA

Eu amo tê-la
Eu falo dela
Eu gosto dela
Eu vivo por ela
Meu sorriso vem dela
Meu coração é dela
Minha vida é bela
Porque tenho dela
O amor... eu amo tê-la.

28-TUA BELEZA

Essa tua beleza que não se cala
Mas que me deixa sem fala
Almejo canta-la,
Mas sem falas
Que homem canta?
É tanta,
Beleza sem par
Negra singular
Teu sorriso é...
Na escura noite a Lua
No pôr do sol o Sol!

29-AMAR NÃO É OBRIGATÓRIO

O amor não pode sufocar
Não se pode obrigar
Não se pode privar
É preciso saber largar.
O amor deve voar
Voar com as nuvens
Conhecer o mundo
Sentir a brisa no rosto
Voar com as estrelas
Voar com outros amores
Voar entre as flores...
E se ainda assim regressar
Este amor jamais te vai largar.

30-QUIS CRIAR UM MUNDO

Quis criar um mundo só nosso
Um mundo onde tu e eu
Somente tu e eu.
Sem nossos familiares
Amigos ou conhecidos.
Um mundo quadrado
Onde em cada canto um retrato
Pinturas sobre o nosso amor.
Quis criar um mundo
Um mundinho só nosso
Um mundinho indolor
Sem mágoas, sem desamor
Onde nem se secam as flores...
Foi então que eu percebi
Que sem dor,
Sem choro
Sem tristeza
Sem graça seria o nosso amor.

31-SEM PROVAS

Fácil é de alguém arrancar uma lágrima

Difícil mesmo é plantar um sorriso

Fácil é dizer que se ama

Difícil é com os actos mostrar isso

Fácil é criticar quem erra

Difícil é entender a sua guerra

Fácil é dizer não te amo

Difícil é ter prova pra tal tolice.

32-VOCÊ

Aquele sorriso tão singelo
Aquele gesto tão sutil
Aquele voz tão doce
Aquele olhar meio tímido
Meio acusador também...
Aquele jantar à luz de velas
Aquele noite olhando as estrelas
Aquele caminhada de mãos dadas
Aquele beijo dado
Quando menos se espera...
Aquele música... Nossa música
Aquele poesia de amor e paixão
Aquele mão passando no rosto
Aquele abraço apertadinho
De quem chega, quando se está sozinho,
Tudo isso me lembra o amor
E o amor me lembra você.

33-E SE ELAS ESTIVEREM CERTAS?

E se elas estiverem certas?

Sim, falo delas,

Aquelas... que contra nós lutam.

Se for verdade que nunca te amei,

Que sempre trocada foste,

Que só te iludi

Pra no final teu coração partir...

Então não existe Sol,

Nem Lua, nem estrelas

É o amor não passa d'uma ilusão.

34-HÁ QUEM DIGA

Há quem diga
Preferir ter uma vida
Sem flores nem amores.
Pois flores murcham
Amores se vão
E quando vão levam tudo:
Sorriso, beleza e paz
E em pedaços
O coração se desfaz.
Porém não sabem eles
Que o coração sem amor
Já está em pedaços.

35-TEU SORRISO DEVIA SER ETERNO

Quisera que fosse eterno
Quisera que nunca se apagasse
Dava tudo pra ver-te sorrir
Este sorriso tão puro e terno
Quisera que fosse eterno
Tenho paz em teu sorriso
Tens em teu sorrir um paraíso!

36-IMENSURÁVEL

És tu a lição mais doce da vida
O mais caro presente e mais raro
És tu o meu mar de rosas, meu amparo.
És Lua na escuridão noturna do viver
És Sol quando abraçado sou pela fria solidão.
Tu és vida no meu coração. Minha canção
Cada momento ao seu lado eu adoro
Cada segundo passado contigo
Não tem preço, mais vale do que o ouro.

37-O AMOR É O MANTENEDOR

Não lutes contra o amor
Luta com ele
O inimigo é o desamor
Luta contra ele
É ele da dor o causador
No coração causa dor
E deixa a vida incolor.
Enquanto o amor...
Da paz é o promotor
Da felicidade o provedor
De tu e eu o mantenedor.

38-DEUS SABE

Deus é
De tudo sabedor
Seja qual for
No coração a dor.
Ele por ti vai
Seja onde for
Pra trocar tua dor
Por puro amor.

39-SE HOVER AMOR, HAVERÁ VITÓRIA

Todo romance feliz tem uma história
História triste na memória
Pois nem sempre se vive glória
Mas o que impressiona na história
É que seja qual for a trajetória
Se houver amor, haverá vitória.

40-AMO-TE

Amo-te com a força da tempestade

Amo-te com a intensidade do sol

Amo-te com a grandeza do mar

Amo-te com a pureza da criança.

Amo-te com a imensidão do Universo

Amo-te com a coragem do guerrilheiro

41-UM DIA DE CADA VEZ!

Vive cada dia
Explode em alegria
A vida não é má como se diz.
Ah! Mas é tão curta como se diz.
Com pedras e buracos no caminho
Mas não te prendas em teu cantinho
Desperdiçando cada segundo
Estende ao Céu a mão e serás erguida
No final, é cada obstáculo vencido
Que fará com que não sejas vencida!

42-AMOR VS TEMPO

Oi amor!
Já viste? Já notaste que
Tu e eu, sim, nós...
Tu, eu acho,
Quando contigo estou
O minuto é segundo
A hora minuto?
E após 3 minutos
Lá estás tu, é a tua fala:
- Fez-se tarde
Vou-me embora.
- Mas... já!?

43-AMOR VS DISTÂNCIA

E no coração esta ânsia,
Mas quem inventou a distância!?
Será mesmo uma invenção?
Sei lá. Talvez seja do amor invenção,
Mas qual seria a intenção...?
É que... A saudade nasce
Nasce com a partida do amor
Sim... E quanto mais distante
Mais saudade, menos amor.
Interessante...
Será a distância contra o amor?
É que... ela leva-me o amor
E deixa-me a saudade!
Não lhe estou a caluniar, é verdade.
A distância, a distância é ruim
(Ruim talvez seja o amor) diz ela
Mas não acredito nela.
A presença do amor faz bem à alma
Mas da distância
A presença tira-me a calma.

44-AMOR FALSO VS VERDADEIRO

É falso o amor
Quando não ama na dor.
O amor que só está na alegria
O amor que se furta na triste lida
Não é amor genuíno este,
Desfalece no grande teste da vida
Se na dor não é sentido
Tal amor não faz sentido
Amor é, na dor ou na alegria,
Em tempo de paz ou de guerra,
No céu ou na terra,
Um tom de esperança
Inda que pareça mort'a esperança.

45-TÍMIDO

Talvez eu seja tímido
E a minha timidez tenha nome.
A minha timidez tem o nome dela
O nome dela é a minha timidez
O nome ou ela mesma? Sei lá!
Talvez seja ela, mas ela tem nome
O nome dela nada faz,
Mas ela, com um simples gesto
Meu coração desfaz.
Fico gago, mudo, não surdo
Pois eu ouço daquela boca a doce voz
Tão doce, tão melódica voz...
Fico gago, mudo, não cego
Pois eu vejo daquele ser a beleza.
É dela que os poetas cantam
Quando se fala de natural beleza.
Talvez eu seja mesmo tímido,
Mas a minha timidez tem nome
O nome dela é...
Desculpem-me, perdi a fala,
Ela acabou de chegar!

46-NÃO IMPORTA O TEMPO

Pode durar um segundo apenas
Um minuto,
Uma hora...
Pode durar um dia,
Um mês,
Um ano...
Não importa,
Era bom que fosse eterno!
Mas se for amor verdadeiro
Não importa o quanto durou,
Já valeu pra vida inteira.

47-INACREDITAVELMENTE INCRÍVEL!

É impressão minha, ou
Tens das flores o perfume
E das estrelas o brilho?
É impressão minha, ou
Tens da natureza a pureza
E da borboleta a beleza?
É impressão minha?
Por favor, diz-me!
Pois eu...
Tenho quase toda a certeza
Mas és tão...
Inacreditavelmente incrível
Que às vezes duvido da realidade.

48-O LUCRO

Não te amo pra ser amado
É claro que gostaria
Gostar é pouco, amaria!
Mas não te amo pra ser amado
Apenas amo
Não sei se amar é questão de escolha
Mas escolhi amar-te
Cá mesmo, não em Marte
Hoje mesmo, não amanhã
Escolhi amar-te, assim
Tal qual és, amar-te sem fim
Sem fim lucrativo.
Não te preocupes em retribuir
Teu sorriso me basta!
Sim, teu sorriso é meu lucro.

49-AMAMOS-TE

Com os olhos vi-te
Com a mente desejei-te
Com o coração apaixonei-me
E com alma toda amei-te.
Meus olhos
Minha mente
Meu coração
Minh'alma
Nós todos amamos-te.

50-OLHA PRA JESUS

Quando teu mundo desabar
O Sol se apagar
A Lua se quebrar
E as estrelas caírem
Olha pra Jesus.
Quando o amor em ti murchar
O sorriso se apagar
O teu coração quebrar
E a vida amargar
Olha pra Jesus.
Mas quando o Sol renascer
Como flor o amor crescer
Novamente o céu brilhar
Ter outra vez amor no peito
E pra seu coração o concerto...
Continua olhando pra Jesus!



Sobre o Autor

Lúcio Litteratu, pseudônimo literário de Feliciano Luxo Miguel, nascido aos 28 de Agosto de 1993, na cidade de Lubango, província da Huíla, Angola. Professor de formação pela Escola de Formação de Professores “Comandante Liberdade”, Lubango, na especialidade de Ensino da Língua Portuguesa e E.M.C. Frequenta o ensino superior no Instituto Superior de Ciências da Educação, ISCED-Huambo na especialidade de Ensino da Língua Portuguesa.

Professor de Língua Portuguesa, amante da arte nas suas várias manifestações.

Lúcio Litteratu escreve desde 2013, poesia e reflexões, nos mais diversos temas. Apreciador da vida, como tem dito “A vida é uma arte, seja um artista! ”

ELA, O AMOR E EU

Autor: Lúcio Miguel

EDITORA DIGITAL
"ÁGUA PRECIOSA"

Telefone: 923 407 949
Projecto gráfico

Belson Pedro Raimundo Hossi



Todos os direitos desta obra reservados a
Lúcio Miguel

Este E-book está protegido por
Leis de direitos autorais na "**CPLP**" e na "**SADC**"

=====

**"CPLP" COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA
PORTUGUESA**

**"SADC" COMUNIDADE DOS PAÍSES DA ÁFRICA
AUSTRAL**

Esta obra está sob uma Licença Commons.
Você pode copiar, distribuir, exibir, desde que
Seja dado crédito aos autores originais –
Não é permitido modificar esta obra.
Não pode fazer uso comercial desta obra.
Não pode criar obras derivadas.

A responsabilidade
Pelos textos, músicas e imagens
É exclusivamente do Autor.

